



دليل شعارات جامعة القاهرة ٢٠١٩ مركز المعلومات والتوثيق – إدارة النشر



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون »

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

تحت رعاية
السيد أ.د/ محمد عثمان الخشت
رئيس جامعة القاهرة

متابعة
السيدة/ سوزان رشاد القصبجي

مدير عام مركز المعلومات والتوثيق
أشرف

السيدة / نعيمة السيد عطية
إدارة النشر

إدخال وتنسيق الكتروني
السيد/ جورج شحاته نصرى
تصميم

الدكتورة / علياء على عبد الله
مستشار شؤون خدمات المعلومات والعروض التقديمية لجامعة القاهرة
الإخراج الفني

السيد/ وليد منيب مصطفى
مكتب الهيئة الفنية لرئيس الجامعة



كلمة أ.د. محمد عثمان الخشت

رئيس جامعة القاهرة

يسعدنى أن أرسل لكم أرق التحيات وأطيب الأمنيات مع بداية العام الدراسي، والذي نتطلع فيه معاً إلى تحول جامعة القاهرة نحو جامعة من الجيل الثالث فى ضوء نظرية الأمن القومي الشامل واستمرار عمليات التحديث والتطوير لكى تلائم المتغيرات المحلية والدولية، وبما يحقق لها ريادة قاطعة وواعدة فى حاضرها ومستقبلها مُستندة إلى إمكانية إشباع حاجات المجتمع من الخدمات التعليمية والبحثية المؤثرة فى تحقيق إضافة حقيقية للإنسان المصري والعربى .

ولا شك أننا نسعى جميعاً لكى نستكمل الإستراتيجية الجديدة للجامعة فى كافة ميادين العمل الأكاديمي، والبحث العلمى والتدريس والأنشطة الطلابية والمدن الجامعية ومستشفى الطلبة وغيرها من قطاعات شئون التعليم والطلاب وقطاع الأمانة العامة وقطاع الدراسات العليا والبحوث وقطاع خدمة المجتمع ، ومن أهم مقاصد تلك الإستراتيجية إحداث نهضة تعليمية وبحثية وثقافية؛ فنحن نحرص دائماً علي التطوير، ومن أهم معالمه : ربط التعليم بنظرية الأمن القومي، وتطوير التعليم بما يكفل عدم إنتاج عقول مُغلقة، والدخول فى عصر التعليم الذكي، وتطوير المناهج، وتوظيف طرق التعليم والتعلم الحديثة، وتطوير أساليب التقييم وأسئلة الامتحانات، وحوكمة الإدارة الأكاديمية، والتوسع فى الأنشطة الإبداعية . تطبيق الحوكمة Governance، تطوير البرامج واللوائح التعليمية، تطوير المقررات والكتاب الجامعي، وتطوير الامتحانات ، زيادة القدرة التنافسية لطلاب جامعة القاهرة، تطوير المدن الجامعية (البنية الأساسية والقوة الناعمة)، تحديث القرية الأوليمبية الرياضية وملاعب الكليات، وتحسين الخدمات وميكنة القطاع، تطوير الخدمات الطبية، تنمية روح الابتكار والفرق البحثية والحل العلمي للمشكلات، تجديد التفكير الدينى، تنمية المواهب الثقافية والفنية والرياضية والأدبية واكتشاف وصناعة النجوم، التكافل الاجتماعي، زيادة أعداد الوافدين .

ولأننا نتطلع إلى المستقبل نجد أن أماننا الكثير من العمل لإنجازه. ومنتظر هذا العام من جميع الكليات أن تقوم بواجباتها كاملة هذا العام ، وأن تحقق دورها في تنمية شخصية الطلاب وإثراء وعيهم وتبصيرهم بطبيعة المجتمع، وعملية التنمية ، سواء تنمية الوطن أو تنمية الذات والقدرات الشخصية ، فضلاً عن نشر الوعي الثقافي والسياسي والفني . ويعتمد استمرار قيادة جامعة القاهرة خلال الفترة القادمة إلى حد كبير على مدى إمكانية استمرار عمليات التحديث والتطوير. ونحن جميعاً في جامعة القاهرة نؤمن بما لدينا من الرؤية والإرادة والإمكانات، كما نؤمن أننا قادرون على تحقيق الأحلام الطموحة والتي سوف تتبلور جميعها في اتجاه هدف واحد وهو المستقبل المشرق لهذه الجامعة العريقة. ولن يحدث هذا بدون تنفيذ خطط، وفقاً لمعايير الجودة. ولأننا ننظر إلى المستقبل نجد أماننا الكثير من العمل لإنجاز، من أجل تحقيق رسالة التي نصبو إليها، وهي تخريج طلاب على أعلى مستوى علمياً ومهارياً وسلوكياً . ونرجو أن تقوم الكليات والمعاهد بدورها على أكمل وجه في هذا الإطار .

إن طموحنا الذي نعمل على تحقيقه هو الوصول إلى أبعد نقطة، مكنة في فضاء التطوير خلال السنوات القليلة المقبلة. ولن يأتي هذا إلا بإستراتيجية تعتمد على المهارات المتقدمة في التدريس، والمنهجية العلمية في البحث، والأداء الفني في الإدارة، وقبل كل هذا مزيداً من تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس والإداريين على نحو يلائم التطور الحادث في عملية الجودة.

وفى النهاية .. أتمنى من كل قلبي التوفيق لزملائنا أعضاء هيئة التدريس والعاملين ولأبنائنا الطلبة الأعزاء..

وفكم الله .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ. د. محمد عثمان الخشت
رئيس جامعة القاهرة

مقدمة



في إطار الخطة الإستراتيجية لجامعة القاهرة لإبراز دورها الرائد في تنمية المجتمع وتطوير البحث العلمي فضلا عن السعي نحو تحقيق المزيد من الإرتقاء لخدمة التعليم العالي .

يسعد مركز المعلومات والتوثيق - جامعة القاهرة أن يتقدم ” بدليل شعارات جامعة القاهرة“ وذلك لبيان الطابع الخاص لكل كلية ومعهد وإدارة في جامعة القاهرة حيث تفرض طابعها الخاص وبصمتها المميزة التي تتلخص في شعارها أو اللوجو الخاص بها والذي يعبر عن نشاطها ويدل علي انجازاتها ويعكس مدي إسهامها في إثراء المنظومة التعليمية والبحثية والخدمية لجامعة القاهرة .

نرجو من الله عز وجل أن يؤتي ثماره المرجوة ويفيد في الدلالة علي الدور الريادي لجامعة القاهرة .

أ.سوزان رشاد القصبجي

مدير عام المركز

كلمة إدارة النشر

منذ بداية البشرية والإنسان يستخدم العلامات والإشارات ليتبادل أفكاره ومشاعره مع الآخرين . . ويعد الشعار أو «اللوجو» هو أحد هذه الأساليب حيث يعبر عن فلسفة لنشاط الجهة ويمكن الشخص من التعرف علي صاحب الشعار بسهولة بحيث يتجنب الخلط بين الجهات المتشابهة .

والشعار هو عبارة عن شكل خاص خطي أو صوري أو كلاهما معاً ويرمز هذا الشكل إلي نشاط جهة معينه ويبرز انجازاتها وكلما كان سهل وبسيط وخاليا من التعقيدات كان اقوي في إيصال الرسالة حيث أن نظرة الإنسان للصورة بعقله أسهل كثيرا من حفظها بالكلمات وحدها .

ومن هنا كان حرصنا علي تقديم هذا الدليل « دليل شعارات جامعة القاهرة »

ليبين الفكر والتميز الذي تتمتع به جامعتنا العريقة بكلياتها ومعاهدها وإدارتها آمليين أن يحقق الهدف المرجو منه .

إدارة النشر

أولا : المكاتب الرئاسية

- مكتب أ.د. رئيس جامعة القاهرة
- مكتب أ.د. نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب
- مكتب أ.د. نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث
- مكتب أ.د. نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
- مكتب أ.د. أمين عام جامعة القاهرة .

- أتخذ كل من مكتب السيد أ.د/ رئيس جامعة القاهرة ، والسادة نواب رئيس الجامعة ، وأمين عام جامعة القاهرة شعار الإله جيحوتي رمزا لها .





وصف الشعار

يمثل شعار الجامعة صورة إله من أقدم الآلهة المصرية هو الإله (جيدوتي).

(تحوت - توت) الذي كان المصريون القدماء ينظرون إليه **إله للعلم والمعرفة والحكمة** ويوجد الإله (جيدوتي) بمعبد في مدينة الأشمونيين وهو علي هيئة رجل جالس برأس طائر إلهه (أبيس) (أبو منجل) ويمسك بيده قلمًا وقرطاسًا كأنه يتهياً للكتابة ويرجع الفضل إلي جامعة القاهرة في الكشف عن آثار هامة في مدينة هذا الإله وتم تصميم هذا الشعار علي هيئة مربع ضلعه الأسفل علي شكل قوس بداخله صورة الإله وفي أسفله مكتوب اسم « جامعة القاهرة » للدلالة علي الهوية .

Cairo University

Education & Students Affairs

Vice President's Office



جامعة القاهرة

شئون التعليم والطلاب

مكتب نائب رئيس الجامعة

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من عدة تكوينات لتدل علي الدور الريادي الذي يقوم به قطاع شئون التعليم والطلاب في العملية التعليمية مثل تعليم الطلاب وتنمية قدراتهم ومهاراتهم وذلك كما يلي :-

في قلب الشعار نجد **”الإله جيجوتي“** رمز العلم والمعرفة عند قدماء المصريين والذي اتخذته جامعة القاهرة شعارا لها لتأكيد أهمية العلم والمعرفة في القطاع الجامعي بصفة عامة وفي قطاع التعليم والطلاب بصفة خاصة يحيط بهذا الشعار رسم عبارة عن تاج علي شكل وسام هذا الوسام يلخص ما تصبو إليه الجامعة من التميز والرقي وعلي جانبي هذا الوسام توجد ريشتين مفرودتين في وضع الطيران حيث ترمز إلي السعي نحو الوصول إلي أعلي درجات العلم والتميز وهاتين الريشتين هما رمز لأداة الكتابة وعلي جانبي الشعار مكتوب اسم **” جامعة القاهرة شئون التعليم والطلاب - مكتب نائب رئيس الجامعة ”** باللغتين العربية والانجليزية للدلالة علي الهوية .

ثانيا :

- المجلس الاعلي للجامعات
- المجلس العربي للدراسات العليا والبحوث





المجلس الأعلى للجامعات وصف الشعار

تم تصميم هذا الشعار علي شكل إطار مزدوج مكتوب في داخله أسم «المجلس الاعلي للجامعات» باللغتين العربية والانجليزية للدلالة علي الهوية وفي قلب هذا الإطار يوجد قرص الشمس بداخله الأحرف الأولي لاسم المجلس باللغة الانجليزية ويرمز هذا الشعار إلي شمس العلم والمعرفة التي تشرق علي العالم اجمع من مصر في مجال البحث العلمي .



المجلس العربي للدراسات العليا والبحوث

وصف الشعار

يتضمن هذا الشعار مجموعة من الأفكار المختلفة التي تم وضعها بعناية واهتمام ففي البداية نجد الإطار الذي يحيط بالشعار عبارة عن غصني الزيتون متقاطعان من الأسفل للدلالة على السعي نحو السلام دائما من خلال البحوث والدراسات والدورات والندوات التي يعقدها المجلس العربي .

ويحيط غصني الزيتون برسم عبارة عن إطار في داخله شعار جامعة القاهرة (الإله جيحوتي) للتعبير عن الاهتمام بمعني العلم والبحث العلمي الذي اتخذته جامعة القاهرة شعارا لها يعلو ذلك الرسم للإله عدة دوائر متتالية للدلالة على اتحاد الدول العربية يعلوها اسم (اتحاد الجامعات العربية). وفي الأسفل نجد غصني الزيتون محاطان باسم المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي .

ثالثا : ملحقات إدارة الجامعة

وتشمل :

- مركز المعلومات والتوثيق .
- مركز جامعة القاهرة لرعاية المسنين .
- مركز جامعة القاهرة التعليم المدمج .
- المكتبة المركزية الجديدة .
- مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس .
- مركز خدمة المجتمع .
- مركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم
- مركز جامعة القاهرة للطباعة والنشر



Information & Documentation Centre
مركز المعلومات والتوثيق

مركز المعلومات والتوثيق

وصف الشعار

يتشكل شعار مركز المعلومات والتوثيق من اختصار بالأحرف الأولي لاسم المركز باللغة الانجليزية بشكل متداخل يدل علي ترابط أنشطته ففي البداية نجد (حرف ا) يدل علي كلمة معلومات باللغة الانجليزية والتي يعلوها دائرة تمثل الكرة الأرضية لتدل علي عالمية المركز ، (حرف D) يدل علي كلمة توثيق ، أما (حرف C) يدل علي كلمة مركز وفي أسفل هذه الحروف نجد أسم مركز المعلومات والتوثيق مكتوب باللغتين العربية والانجليزية وقد تم اتخاذ هذا الشعار رمز للمركز منذ عام ٢٠١٠.



مركز جامعة القاهرة لرعاية المسنين

مركز جامعة القاهرة لرعاية المسنين

وصف الشعار

يحتوي هذا الشعار علي العديد من النقاط المهمة التي تشير إلي الهدف الذي أنشئ المركز من أجله . نجد في الشعار المظلة التي تدل علي أن المركز تم إنشاؤه ليحيط برعايته واهتمامه المسنين وكذلك بحوثه وندواته ومؤتمراته وإصدارته المختلفة جميعها مسخرة لرعاية المسنين دون التفرقة بينهم فهم جميعا يشملهم المركز باهتمامه. ثم نجد بعد ذلك حرفين باللغة الانجليزية وهما (N - A) والحرفان يشيران إلي اسم مركز رعاية المسنين وفي أسفل المظلة مكتوب مركز جامعة القاهرة لعلوم ورعاية المسنين للدلالة علي الهوية .



مركز جامعة القاهرة للتعليم المدمج

مركز جامعة القاهرة للتعليم المدمج

وصف الشعار

يتكون الشعار من علامة واي فاي تحتضن قبة الجامعة فوق كتاب مفتوح .



المكتبة المركزية الجديدة وصف الشعار

يجمع هذا الشعار بين عدة أفكار للدلالة علي معني المكتبة المركزية ففي البداية نجد في قمة الشعار قبة جامعة القاهرة الشهيرة أسفلها تماما كتاب كبير مفتوح للدلالة علي أن جامعة القاهرة تولي عنايتها الكاملة للكتب والمكتبات التي تذخر بها جامعة القاهرة وعلي رأسها المكتبة المركزية الجديدة التي تم بناؤها علي طراز لتقديم أفضل الخدمات المكتبية للطلاب والباحثين.

وهذا الكتاب محمول علي أعمدة علي شكل فرعوني وفي الوسط ظرف خطاب محمول أيضا علي أعمدة فرعونية وفي الأسفل صفحة من كتاب مفتوح وهذا يدل علي التواصل بين المكتبة والجهات المختلفة داخل وخارج الجامعة . ويختم هذا الشعار بجملة المكتبة المركزية وفي أسفلها اسم جامعة القاهرة لتدل علي انتمائها للجامعة .

Faculty and Leadership Development Center



مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات

مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من الحروف الأولى لاسم «مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس باللغة الانجليزية». وتخرج من داخل حرف «C» أشعة وطاقة متعددة تحيط بباقي الحروف للدلالة علي أن هذا المركز يمد السادة الأساتذة والقيادات علي حد سواء بتيار من العلم والتنمية التي تؤدي إلي التطوير والتقدم .



مركز خدمة المجتمع

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من عدة قطاعات للدلالة علي الأنشطة المختلفة التي يؤديها هذا المركز حيث نجد رسم تخطيطي لقبة جامعة القاهرة تتوسط هذا الشعار بهدف بيان انتمائها لجامعة القاهرة وفي داخل الشعار تم قسمة القبة إلي قسمين متساويين في القسم الأيسر يوجد أب وطفلته وفي القسم الأيمن أم وطفلها ليكون القسمين معاً الأسرة المصرية وهي أساس المجتمع المصري وفي أسفل القبة نجد يدان تحملانها للدلالة علي تقديم الخدمة والمساعدة للأسرة المصرية ويتوسطهما هرم يدل علي الهوية المصرية و الانتماء إلي مصر القديمة وفي أسفل القبة ويوجد اسم (مركز خدمة المجتمع) باللغتين العربية والانجليزية .



مركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم

وصف الشعار

- رسم من الحضارة الفرعونية لسيدة مجنحة (يعتقد انها ايزيس) وهي ترمز الى (النظام - الحماية - الامن - العدل - الحق). تم حصول المركز علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ف ٢٠١٥/٩/١.



مركز جامعة القاهرة للطباعة والنشر
Cairo University Press

مركز جامعة القاهرة للطباعة والنشر

وصف الشعار

يتكون الشعار من قبة الجامعة حيث تم كتابة اسم المركز باللغتين العربية والاخرى الانجليزية.

رابعاً: كليات جامعة القاهرة





كلية الآداب

وصف الشعار

كانت وظيفة الكاتب من أهم الوظائف التي شغلها المصري القديم فقد كان من دواعي فخر المرء أن يذكر أنه كاتب ملم بعلوم الكتابة وفنونها وقد شاعت تماثيل الكتبة على مر عصور الحضارة المصرية، وتمثال الكاتب المصري الذي اتخذته الكلية شعارا لها يرجع إلى عصر الأسرة الخامسة في الدولة القديمة، وهو مصنوع من الحجر الجيري ويمثل صاحبه جالسا في وضع القرفصاء واضعا برديّة على ساقيه ، ويمسك بريشته بينما ينظر إلى الأمام وكأنه يتأهب للكتابة و جدير بالذكر أن هذا التمثال من مقتنيات المتحف المصري، تم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ف عام ٢٠١٧/٧/١٤.



كلية الحقوق

وصف الشعار

يمثل هذا الشعار مطلب أساسي يسعي إليه كل البشر وهو تحقيق العدالة دون النظر إلي هوية الشخص سواء كان حاكماً أو محكوماً وذلك من خلال الميزان رمز العدالة ويلاحظ أن كفتي الميزان متعادلتين ومتوازنتين دون ميل لجانب أو آخر للدلالة علي الحكم بالعدل دون زيادة أو نقصان ويربط الكفتين معا قاعدة لها سن مدبب للدلالة علي شدة الدقة لهذا الميزان ، ويحيط بالميزان غصن الزيتون مكتوب اسفلها اسم كلية الحقوق التي تلخص جميع مهام هذه الكلية ودورها القيادي في تحقيق العدالة من خلال خريجين متميزين تم إعدادهم علي يد أساتذة أجلاء في مجال القانون.



كلية التجارة

كلية التجارة

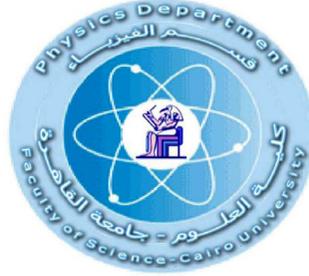
وصف الشعار

يتلخص شعار كلية التجارة في رسم فرعوني لتمثال لأحد المصريين القدماء يحمل في يده خرطوشة عليها بعض الرموز التي تدل علي الشخص الذي يعرض نتائج عمله في التجارة من ربح وخسارة (كشف الحساب الخاص بعمله التجاري) وفي أسفل هذا الشعار مكتوب أسم كلية التجارة لبيان هويتها .



كلية العلوم وصف الشعار

تتميز كلية العلوم باحتوائها علي العديد من الشعارات المختلفة لتوضح الدور الريادي الذي يقوم به كل قسم من أقسام الكلية وكل شعار من هذه الشعارات له ميزة يختص بها وحده وتميزه عن الشعارات الأخرى يتصدرها جميعا شعار الجامعة الرئيسي والذي جاء متميزاً بالألوان الجميلة حيث يوجد الشعار علي شكل بروجاز له إطار في داخله الإله جيحوتي رمز شعار جامعة القاهرة وتأتي شعارات الأقسام المختلفة، وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد ف ٢٥/٨/٢٠١٤.



قسم الفيزياء

وصف الشعار

يأتي هذا الشعار علي شكل بيضاوي بداخله دائرة متماثلة يتوسطها رسم

” لتمثال الإله جيوحتي ” أو ” تحوت - توت ” علي هيئة نواه الذرة ويحيط بها مدارات الكترونية مختلفة ويشير هذا الرمز إلي قسم الفيزياء وبيان معني الفيزياء التي ترتبط بالذرة ومكوناتها وحركة الالكترونات حول النواة ويرمز اللون الأزرق الفاتح إلي الحالة التي تتكون منها السماء وهي حالة البلازما ويحيط بها من الاعلي اسم قسم الفيزياء ومن الأسفل “ كلية العلوم جامعة القاهرة ” وذلك باللغتين الانجليزية والعربية .



جامعة القاهرة
كلية العلوم



قسم التحاليل الدقيقة

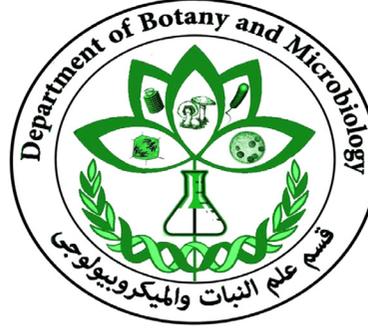
وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من إطار مستطيل يحيط بكل من شعار الجامعة في جانب وفي الجانب المقابل له رسم علي شكل سداسي في داخله رسم يدل علي نوع من أنواع التحاليل ويبين اختصاص هذا القسم وهو التحاليل الدقيقة حيث تم كتابة اسم هذا القسم باللغتين العربية والانجليزية داخل الرسم يتوسطهما اسم (جامعة القاهرة كلية العلوم) ليدل علي جهة العمل الذي ينتمي إليه القسم .



قسم علم الحيوان وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من عدة أجزاء عبارة عن إطار يتوسطه من اعلي اسم (جامعة القاهرة كلية العلوم) وفي الأسفل اسم (قسم علم الحيوان) ليدل علي جهة العمل واسم القسم إما في داخل الإطار نجد رسم عبارة عن الحمض النووي للكائن الحي ومعه السلسلة الخاصة بتطور الكائنات الحية (الحيوانية).



قسم النبات

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من إطار علي شكل بيضاوي يشبه الختم يدل علي أن كل نبات له بصمة خاصة به يتوسطه زهرة اللوتس في القلب يعلوها اسم (قسم النبات باللغة الانجليزية) وفي الأسفل باللغة العربية ويعلوه غصن الزيتون ، وهذا جميعه يدل علي النماء والرخاء والسلام حيث أن أغلب الحروب قديما وحديثا حدثت بسبب الغذاء الذي أساسه تنمية النبات بكل أنواعه .



Astronomy, Space Science & Meteorology

قسم الفلك وعلوم الفضاء والأرصاد الجوية

قسم الفلك

وصف الشعار

هذا الشعار عبارة عن قرص مدمج بالألوان يدل علي الفضاء الخارجي ومدار الأفلاك يتوسطه صاروخ يدور علي هذا المدار وفي قلب المدار يوجد شعار جامعة القاهرة وفي الأسفل أسم (قسم الفلك وعلوم الفضاء والأرصاد الجوية) باللغتين العربية والانجليزية للدلالة علي هوية هذا القسم والدور الذي يقوم به .



قسم الكيمياء

وصف الشعار

تم رسم مرسوم هذا الشعار علي هيئة المدارات دلالة علي مسارات الالكترونيات حول نواه الذرة والكأس المخروطية دلالة علي بعض الأدوات المستخدمة في التحليل الكيمياءى وبجوارها مخبار وفي الأسفل مكتوب اسم « قسم الكيمياء ».



كلية طب قصر العيني

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من إطار خارجي علي شكل دائري في داخله صورة المبنى الرئيسي للكلية من فوقه اسم الكلية باللغة الإنجليزية وفي قاعدته اسم جامعة القاهرة باللغة الإنجليزية.



كلية الصيدلة وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من جزئين الجزء الأول عبارة عن إطار علي شكل مربع ضلعه الأسفل نصف دائرة في داخله شعار جامعة القاهرة وهو الإله جيجوتي ، وفي الجزء الثاني وهو أيضا علي شكل مربع ضلعه الأسفل نصف دائرة في داخله الثعبان يلتف حول الكأس الذي يدل علي أخذ الترياق من سم الثعبان وهو للدلالة علي الوظيفة الرئيسية للكلية وهي مهنة الصيدلة أو العلاج الدوائي .



كلية الهندسة

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من دائرة في داخلها عدة أشكال تدل علي الدور الريادي الذي تقوم به كلية الهندسة ففي داخل الدائرة نجد رسم عبارة عن ترس كبير في داخله رسم آخر علي شكل مستطيل ضلعه السفلي علي شكل نصف دائرة في داخله رسم أصغر عبارة عن إله تمثل برج من أبراج الكهرباء ترتبط بترس وفي أسفلها أسم (هندسة القاهرة) وفي داخل الدائرة الكبرى وحول الترس في الجزء الاعلي نجد جملة (تأسست عام ١٨١٦) باللغة العربية ونفس الجملة في الجزء الأسفل باللغة الانجليزية وهي تدل علي تاريخ تأسيس كلية الهندسة ، و تم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد في ٢٠١٦/٣/١.



كلية الزراعة

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من عدة أجزاء أولها تقاطع بين فرعي غصني الزيتون في المنتصف للدلالة علي السلام والخضرة والنماء في داخلها رسم لأحددي النساء الفرعونيات يعلو رأسها شجرة علي شكل تاج وتمسك في يدها فرع طويل لزهرة اللوتس وباليد والاخري تضع علي كف يدها صينية عليها ثلاث أنواع من المنتجات وهذا يدل علي التنوع في المنتجات الزراعية منذ القدم وحتى الآن وفي أسفل فرعي غصن الزيتون نجد أسم (كلية الزراعة) الذي يدل علي هويتها ، وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد في مايو عام ٢٠١٣.



كلية دار العلوم

وصف الشعار

جاء شعار كلية دار العلوم غاية في الإبداع والتميز حيث أحتوي علي عدة أجزاء علي رأسها ” المصحف ” مفتوح ويشرق من خلفه أشعة قرص الشمس للدلالة علي أن اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم تشرق بنورها علي العالم اجمع يعلوها أسم جامعة القاهرة ويرتكز المصحف علي الكرة الأرضية وعن يمينها رسم للدواة والريشة ، والجهة اليسري حرف الضاد الذي يرمز إلي اللغة العربية وتحتها أسم (كلية دار العلوم) الذي يدل علي هويتها وهذا الشعار في جملة يدل علي أن كلية دار العلوم بوصفها حارسة للغة العربية التي هي بدورها لغة القرآن الكريم تقوم بدور رائد ومتميز في الحفاظ علي كل من اللغة العربية وهوية الأمة العربية والإسلامية بأكملها والتي تشرق علي العالم والمستمد من أول دستور وضعه رب العالمين لتنظيم حياة البشر، وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد في عام ٢٠١٧/٦/١٧.



كلية الاقتصاد والعلوم السياسية وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من عدة أجزاء للدلالة علي نوعية الدراسة والبحوث التي تقوم الكلية بها والذي يتضح من اسمها (كلية الاقتصاد والعلوم السياسية) فهي تعني بالاقتصاد بكافة جوانبه والذي يرتبط به العلوم السياسية لان الاقتصاد لا ينمو بصورة صحيحة إلا في ظروف سياسية صحيحة بدورها .

الجزء الأول بأعلى هذا الشعار عبارة عن ترس من تروس الآلة التي تقود التنمية الصناعية والتي بدورها تؤدي إلي التنمية الاقتصادية يعلوه اسم (جامعة القاهرة لتدل علي انتمائها للجامعة

أما الجزء الثاني فهو الكرة الأرضية يضيؤها قرص الشمس ومرسوم عليها المؤشر الاقتصادي الإحصائي ويحتضنها من الأسفل غصني الزيتون رمز السلام يتعانقان علي شكل نصف دائرة ومكتوب بأسفلها اسم " كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد فني ٢٧/١٠/٢٠١١ وتم تجديد

الجوده ٢٣/١/٢٠١٧



كلية التمريض

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من إطار خارجي علي شكل دائري في داخله رسم لاثنتين من المعالجات لمريض علي سرير العلاج الذي يدل علي أن المصريين القدماء تميزوا في مجال التمريض مثلما تميزوا في مجال الطب وفي أسفل الدائرة يوجد أسم (جامعة القاهرة) وفي قاعدة الدائرة أسم كلية التمريض للدلالة علي هويتها.



كلية العلاج الطبيعي

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من إطار مزدوج علي شكل مربع ضلعه الأعلى علي شكل قوس مكتوب في داخله اسم ” كلية العلاج الطبيعي ” جامعة القاهرة باللغة الانجليزية ثم كلمة جامعة القاهرة باللغة العربية وفي قلب هذا الإطار نجد صورة لتمثال شخص جالس القرفصاء ويقوم بتجبير وعلاج مريض جالس علي مقعد وفي أعلي هذين التمثالين هلال في داخله زهرة اللوتس يقف عليها طائر وأسفل هذا الإطار قاعدة مكتوب داخلها أسم « كلية العلاج الطبيعي» باللغة العربية للدلالة علي الهوية .



كلية طب الاسنان وصف الشعار

في اعلي هذا الشعار يوجد شعار جامعة القاهرة تحته الصولجان يلتف حوله ثعبانان وعلي جانبيه جناحان كتب فوقهما اسم كلية طب الأسنان وفي أسفلهما أسم جامعة القاهرة وكلية طب الأسنان باللغتين العربية والانجليزية مكتوبان علي شكل نصف دائرة أما الجناحان فيرمزان إلي قرص الشمس المجنح والثعبانان رمز للطب والصيدلة الذي كان يستخدم عند القدماء وهما يحملان الصولجان ويقصد بهذا الشعار الجمع ما بين العلم والطب والنور وكأنه يريد أن يقول إن جامعة القاهرة هي الشعلة التي تنير الطريق بالعلم والطب والصيدلة .



كلية الطب البيطري

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من أسدين أحدهما يتجه نحو الغرب ويرمز للحضارة والعراقة والخبرة والآخر يتجه نحو الشرق ويرمز للتفاؤل والتقدم . . والمغزى من هذا الرمز هو أن الكلية تجمع بين حضارة عريقة ومستقبل باهر ويعلو الأسدين احدي الآلهة جالسة علي مقعد ورأسها علي شكل طائر أبو منجل وتمسك في يدها أداة للكتابة يكتب بها علي لوح يدون عليه الانجازات وفي اليد الاخرى خرطوشة علي شكل كتاب يدون فيها البيانات .



كلية الإعلام

وصف الشعار

رغم بساطة رسم هذا الشعار إلا أن هذه البساطة تدل علي الإبداع والجمال فنجد الشعار يتكون من عين كبيرة بين قوسين مفتوحين وفي داخلها العين المفتوحة لتدل علي أن كلية الإعلام تهدف في المقام الأول إلي رؤية الحقيقة ورصدها وإظهارها لجميع البشر بوضوح وحيادية وفي أعلي هذه العين نجد أسم (جامعة القاهرة) وفي الأسفل أسم (كلية الإعلام) لتدل علي الهوية، وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد في عام ٢٠١٧.



كلية الآثار وصف الشعار

يتميز هذا الشعار بالشمولية والتنوع والجمال حيث يتكون من إطار خارجي وفي داخله إطار علي شكل وسام يعبر عن أقسام الكلية العلمية الثلاث من خلال التجسيديات التالية:

مئذنة جامع أحمد بن طولون (المشهور بالملوية) للدلالة علي قسم الآثار الإسلامية والمسلة المصرية للدلالة علي قسم الآثار المصرية القديمة ويحيط بهما كتابات باللغة المصرية القديمة (الهيروغليفية)، بالإضافة إلى أدوات معملية معبرة عن قسم ترميم الآثار، ويتضمن الشعار كتابات بأحد خطوط اللغة المصرية القديمة (الهيروغليفية) وترجمته الصوتية «بر - عنخ أمون» بمعنى كلية (بيت الحياة). وعلى جانبي الدائرة يمينا ويسارا غصنين بهما زهور اللوتس التي اشتهر بها الفن المصري القديم ، ويتوج هذا الشعار صورة المعبود المصري المعروف باسم تحوت ، الذي يمثل(شعار جامعة القاهرة) برمزته الدالة على إله الحكمة في الحضارة المصرية.



شعار (تداء) الكلية Slogan

التخطيط للمستقبل

Planning for the Future

كلية التخطيط العمراني والإقليمي وصف الشعار

يمثل شعار كلية التخطيط العمراني والإقليمي الحروف الأولى من اسمها باللغة الانجليزية (Urban and Regional Planning – URP) مع تداخل هذه الحروف الصغيرة لتعطي تشكيل صغير كنواة لبعض عناصر التخطيط وهو يدل علي رؤية ورسالة الكلية وفي أسفلة خطين متوازيين بينهما عدة جمل مكتوبة بطريقة تدل علي أسلوب العمل في الكلية مثلما هو موضح في الرسم الخاص بالشعار وفي السطر الأول معني كلمة الشعار وفي السطر الثاني جملة ” التخطيط للمستقبل ” التي توضح الرؤية وفي السطر الثالث يوجد ترجمة الجملة السابقة باللغة الانجليزية وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد فى شهر سبتمبر عام ٢٠١٤.



كلية الحاسبات والمعلومات وصف الشعار

يتكون الشعار من شقين رئيسيين:-

الشق الأول يرمز إلي مصر بلد الحضارة القديمة والجديدة المرتبطة بالعالم الخارجي لان جميع أقسام الكلية المختلفة ترتبط سويا وتتكامل تخصصاتها في شكل سلسلة مغلقة تعكس دور متوقع لكل منهم وذلك كما يلي: الأهرامات تم تصميمها بشكل انسيابي تدفقي يعكس معني أن الحضارة والتاريخ ينسابان في صورة بيانات ومعلومات ترمز إلي نظم المعلومات . والشق الثاني عبارة عن حلقة تدل علي دخول البيانات والمعلومات إلي الحاسب وترمز إلي علوم الحاسب .. أما مخرجات الحاسب فهي تدل علي نظم وحلول وبدائل تحقق الهدف وهي في صورة قمر يضئ الدنيا بمعني حل المشاكل والتطوير وهو يرمز إلي قسم بحوث العلميات ودعم القرار .. وفي الخلفية أحرف تبين البنود السابقة وتعكس التأثير المتبادل فيما بينهم وهو يرمز إلي قسم تكنولوجيا المعلومات .. أما موقع مصر فيرمز إليه بنقطة صفراء في وسط إفريقيا وبداخل الشعار شعار الجامعة وأسم الكلية ليكمل المنظومة التي تدل علي هوية الكلية .



كلية الدراسات العليا للتربية

وصف الشعار

يتكون شعار الكلية من قبة جامعة القاهرة المميزة - كاب التخرج الذي يوضح ان الكلية متخصصة فى الدراسات العليا فقط ويكتب اسم الكلية باللغتين العربية والانجليزية ينبثق من هذا اللوجوالرئيسى للكلية عدد(٨) لوجو للاقسام العلمية و(١٢) لوجو للاقسام الادارية و(٥) لوجو للوحدات ذات الطابع الخاص بالكلية. وتم حصول الكلية علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد فى ١٤/٦/٢٠١٧



كلية التربية النوعية

وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من عدة أجزاء عبارة عن بروجاز تم رسمه بطريقة تجريدية بشكل هندسي . ففي الاعلي ثلاثة أضلاع للمربع أما في الأسفل فنجد الشكل الهندسي وفي القلب نجد طائر أبو منجل يجلس علي كرسي ويمسك بين يديه أداة الكتابة وفي اليد الأخرى اللوحة التي يكتب عليها للدالة علي رسالة وهدف الكلية أما في الأسفل نجد اسم "جامعة القاهرة" يليها اسم " كلية التربية النوعية " لتدل علي الهوية .



كلية التربية للطفولة المبكرة

وصف الشعار

رغم بساطة شعار الكلية إلا أن هذا لا ينفى وجود التميز والرقي والإبداع حيث تم رسم الشعار علي شكل مربع الذي تم تكوينه من عدة أجزاء مثل السلسلة وكل جزء يرتبط بالجزء الذي يليه ففي جانب نجد قرص الشمس ، لان الشمس هي الابداع والاشراق والهوية وتشيرالي الهدف الذي من أجله تم تأسيس الكلية ليدركها كل من يتعامل مع الطفل خاصة الام والاب لتحقيق التميز.



كلية الدراسات الإفريقية العليا وصف الشعار

يتكون هذا الشعار من رسم جغرافى لقارة أفريقيا وعلى جانبه غصن الزيتون دلالة على نشر السلام فيها ويعلوها قبة التخرج ويتوسطها تمثال أبو منجل وهو يكتب على لوح الكتابة دليل على نشر العلم فى جميع الدول الإفريقية . وفى الأسفل اسم الكلية باللغتين العربية والانجليزية .

تم حصول الكلية على شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد فى ٢٠١٧/٦/١٣ . وتم تغيير مسمى المعهد من (معهد البحوث والدراسات الإفريقية) إلى (كلية الدراسات الإفريقية العليا) بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم (٢٥٦٣) لسنة ٢٠١٨ .

خامسا : معاهد جامعة القاهرة





المعهد القومي للأورام

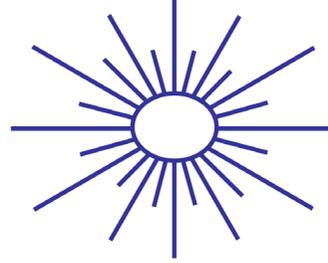
وصف الشعار

يتكون الشعار عبارة عن سرطان البحر بأذرعته وهو ينتشر ويتوغل وابتسامة التحدي ظاهرة منه وفي المقابل المرأة المصرية بجانبها الميكروسكوب للأكتشاف المرض والجانب الآخر العلاج أي ان بالبحث والعلاج سوف يقهر .



معهد الدراسات والبحوث الإحصائية وصف الشعار

يأتي هذا الشعار علي شكل دائرتين الدائرة الأعلى مكتوب بداخلها بيانات باللغة العربية والدائرة السفلي مكتوب بها نفس البيانات باللغة الانجليزية وبداخل كل دائرة دائرة داخلية بها رسم بياني يعكس أهم التوزيعات الإحصائية والمشهورة بالتوزيع الطبيعي ويتوسطها الوسط الحسابي بالرمز μ وانحرافه المعياري بالرمز σ ومكتوب في إطار الدائرة الخارجية من الأعلى اسم « جامعة القاهرة » وفي الأسفل اسم « معهد الدراسات والبحوث الإحصائية » للدلالة علي هوية المعهد وانتمائه لجامعة القاهرة تم حصول المعهد علي شهادة ضمان الجودة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد في ٢٩/٩/٢٠١٦ .



المعهد القومي لعلوم الليزر وصف الشعار

تم اختيار الشعار العالمي المتعارف عليه دوليا منذ عام ١٩٦٠ لشعاع الليزر ليكون هو نفسه شعار المعهد القومي لعلوم الليزر وذلك في أكتوبر ١٩٩٤ وهو عبارة عن دائرة ضوء يخرج منها أشعة الليزر والتي يتم استخدامها في العلاج الطبي في مجالات مختلفة ولكن تم تغيير لون الشعار من اللون الأحمر إلي اللون الأزرق .

إصدارات مركز المعلومات والتوثيق

- ١- النشرة الرسمية لجامعة القاهرة .
- ٢ - النشرة الإحصائية الإجمالية .
- ٣ - دليل جوائز طلاب جامعة القاهرة .
- ٤ - دليل قيادات جامعة القاهرة .
- ٥ - دليل اتصالات جامعة القاهرة .
- ٦ - دليل الطلاب المتفوقين بجامعة القاهرة .
- ٧ - خطة التعبئة العامة لجامعة القاهرة .
- ٨ - دليل جامعة القاهرة (كليات - معاهد - إدارات) .
- ٩ - الدليل الموضوعى التحليلى للوحدات ذات الطابع الخاص .
- ١٠ - دليل مباني جامعة القاهرة .
- ١١ - دليل شعارات جامعة القاهرة .
- ١٢ - دليل إصدارات جامعة القاهرة .
- ١٣ - دليل مكاتب جامعة القاهرة .

الإدارة العامة لمركز المعلومات والتوثيق

العنوان: مبنى الملحق الخارجى لإدارة الجامعة - شارع د/ احمد زويل "ثروت سابقا"

التليفون: ٣٥٦٧٦٩٦٩-٣٥٦٧٦٩٧٨-٣٥٦٧٦٩٧٠

تليفون مكتب المدير العام: ٣٥٦٧٦٩١٢

الفاكس: ٣٧٧٦٩٣٨٥

الموقع الإلكتروني: [http:// id.cu.edu.eg](http://id.cu.edu.eg)

البريد الإلكتروني: idc@cu.edu.eg



مركز جامعة القاهرة للطباعة والنشر

Cairo University Press

تم الطبع بمطبعة جامعة القاهرة